

RIEVOCAZIONI STORICHE - HISTORICAL EVENTS

Tra le manifestazioni folcloristiche più interessanti segnaliamo:
We suggest you the most characteristic, interesting and typical events:

PALIO DELLA RANA
FERMIGNANO (PS), aprile - april

L'ARMATA DI PENTECOSTE E SCIO' LA PICA
MONTERUBBIANO (AP), giugno - june

CONTESA DELLA CRESCIA
OFFAGNA (AN), luglio - july

LA CACCIATA
MONDOLFO (PS), luglio- july

FESTA DEL DUCA
URBINO (PS), agosto - august

LA CONTESA DELLO STIVALE
FILOTTRANO (AN), agosto - august

LA GIOSTRA DE LE CASTELLA
CALDAROLA (MC), agosto - august

CAVALCATA DELL'ASSUNTA

FERMO (AP), agosto - august

PALIO DEL DUCA
ACQUAVIVA PICENA (AP), agosto - august

DISFIDA DEL BRACCIALE
TREIA (MC), agosto - august

LA FESTA DELLA VENUTA
LORETO (AN), dicembre - december

CORSA DELLA SPADA
CAMERINO (MC), maggio - may

FESTA DEL POZZO DELLA POLENTA
CORINALDO (AN), luglio - july

PALIO DEI CASTELLI
SAN SEVERINO (MC), luglio - july

PALIO DELL'OCA
CAGLI (PS), agosto - august

CACCIA AL CINGHIALE
MONDAVIO (PS), agosto - august

CINGOLI 1848
CINGOLI (MC), agosto - august

LA CONTESA DEL SECCHIO
SANT' ELPIDIO A MARE (AP), agosto - august

**TORNEO CAVALLERESCO DI CASTEL
CLEMENTINO**

SERVIGLIANO (AP), agosto - august

TORNEO CAVALLERESCO DELLA QUINTANA
ASCOLI PICENO, agosto - august

"E PENSO AL MEDIOEVO"
SARNANO (MC), agosto - august

CARNEVALE DELL'ADRIATICO
FANO (PS), febbraio - february

La quintana di Ascoli Piceno

Gli Statuti del 1377 documentano che la ricorrenza del patrono Sant'Emidio veniva solennizzata con feste e giochi e con un torneo cavalleresco. Dal 1955 la prima domenica di agosto, Ascoli Piceno torna a vivere la Quintana con un corteccio di circa 1.400 figuranti che, per giungere allo campo de jochi de ponte majore, percorre via e piazze medioevali con in testa le Magistrature, le rappresentanze dei Castelli, i Sestieri civici. I cavalieri si contendono il Palio sul campo dei giochi con reiterati attacchi al saraceno. Uno spettacolo suggestivo ed indimenticabile, preceduto la sera del sabato dalla cerimonia dell'offerta dei ceri a Sant'Emidio sul sagrato della cattedrale.



The statutes of 1377 document that the recurrence of Patron saint Emidio was solemnised with parties and games and with a tournament knightly. From 1955 the first Sunday of August, ASCOLI PICENO back to live the Quintana with a suit of approximately 1,400 figures that, in reaching the jochi field dej de Ponte Majore, Travelling by medieval squares and in the head with the courts, the representation of castles, Sestieri civic. The Knights are vying Palio on the field of games with repeated attacks on the Saraceno. A show charming and unforgettable, preceded the Saturday evening by the ceremony of the offer of Ceri in Sant' Emidio the courtyard of the Cathedral.



Cagli : il palio dell'oca

Si narra che il *Giuoco dell'Oca* si disputava a Cagli già nel 1543, oggi viene riproposto la prima e la seconda domenica di agosto con la maggiore fedeltà. La prima domenica si svolgono le cerimonie preliminari: l'annuncio del banditore, l'arrivo del palio nel quartiere vincitore dell'anno precedente, l'investitura dei Capitani di Quartiere, l'*Apodimo*, l'offerta dell'olio votivo al Santo Patrono. La seconda domenica è il giorno del Palio: dopo il corteo storico lungo le vie cittadine, avviene il *Giuoco dell'Oca* su 54 tabelloni raffiguranti personaggi, arti e mestieri cagliesi. Vince chi per primo si ferma al numero 54 che raffigura il Patrono *San Geronzio*, con il suo simbolo, un'oca bianca.



It tells the story that the game of goose was disputed to Cagli already in 1543, today is again the first and second Sunday of August with the greater fidelity. The first Sunday which take place the preliminary ceremonies: the announcement by the auctioneer, the arrival of the Palio in the district winner of the previous year, the investiture of the captains of a district, the apodimo, the offer of votive oil to the patron saint. The second Sunday is the day of the Palio: after the Historic Procession along the streets of the town, is the game on 54 goose scoreboards depicting characters, arts and crafts cagliesi. wins for the first stop at number 54 which depicts the patron saint geronzio, with its symbol, a white goose.

